



**MARKING NOTES  
REMARQUES POUR LA NOTATION  
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

**November / novembre / noviembre 2010**

**SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL A2**

**Standard Level  
Niveau Moyen  
Nivel Medio**

**Paper / Épreuve / Prueba 2**

*Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.*

*Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa de IB Cardiff.*

*El propósito de estas notas para los examinadores es servir de orientación para la corrección. No se ofrecen como un conjunto exhaustivo e inamovible de respuestas o enfoques al que se deban adherir todas las respuestas. Las buenas ideas o puntos de vista que no figuren en el mismo deben ser admitidos y recompensados según corresponda. Del mismo modo, en el caso de respuestas que no incluyan todas las ideas o enfoques sugeridos, esto no se debe considerar una falta hasta el punto de distorsionar la valoración de la individualidad.*

1. Un ensayo satisfactorio examinaría el valor de la pluralidad lingüística.  
Un ensayo más hábil examinaría cómo la lengua tiene una implicación directa con la cultura y su entorno y es imprescindible para reconocer la diversidad cultural.  
Referencias literarias podrían utilizarse.
2. Un ensayo satisfactorio examinaría cómo afecta ese tipo de lenguaje a la juventud y qué significa para ella.  
Un ensayo más hábil ofrecería referencias filológicas o filosóficas sobre el tema, además de una opinión personal.  
Referencias literarias podrían utilizarse.
3. Un ensayo satisfactorio examinaría el impacto que la piratería tiene en algunos aspectos de nuestra sociedad.  
Un ensayo más hábil también lograría comentar ejemplos más concretos y propondría algunas soluciones para mejorar la situación.  
Referencias literarias probablemente no funcionen.
4. Un ensayo satisfactorio examinaría la situación actual de los videojuegos, ofreciendo algunos aspectos a favor y en contra.  
Un ensayo más hábil también ofrecería una visión más amplia y detallada del problema, incluyendo una opinión personal.  
Referencias literarias probablemente no funcionen.
5. Un ensayo satisfactorio presentaría la situación actual del mundo laboral y la dificultad de conciliación que existe con la familia.  
Un ensayo más hábil comentaría sobre distintas soluciones posibles para mejorar esta situación.  
Referencias literarias probablemente no funcionen.
6. Un ensayo satisfactorio presentaría la situación actual del mundo con respecto al aumento de la huella de carbono, ofreciendo ejemplos.  
Un ensayo más hábil comentaría sobre distintas soluciones posibles para mejorar esta situación.  
Referencias literarias probablemente no funcionen.

- 7.** Un ensayo satisfactorio presentaría ejemplos de esta tendencia.  
Un ensayo más hábil comentaría sobre la complejidad del problema y las responsabilidades del individuo para intentar resolver o no el problema, pudiendo hacer alusión a conceptos filosóficos o psicológicos.  
Referencias literarias probablemente no funcionen.
  - 8.** Un ensayo satisfactorio examinaría algunos lugares literarios (ciudades reales o imaginarias, espacios naturales o urbanos, etc.).  
Un ensayo más hábil ofrecería ejemplos concretos de la relación entre los lugares y los personajes en obras específicas.
  - 9.** Un ensayo satisfactorio examinaría algunos elementos autobiográficos que pueden aparecer en las obras literarias.  
Un ensayo más hábil examinaría cómo estos elementos desarrollan la creación literaria y las consecuencias estilísticas que comportan.
  - 10.** Un ensayo satisfactorio explicaría y respondería a esta cita.  
Un ensayo más hábil ofrecería ejemplos concretos en los que se hace referencia tanto a la importancia de utilizar elementos reales como no reales en el proceso de la creación literaria.
-